



UNDANGAN TERBUKA
Pameran Seni Rupa
“Pokok di Ambang Batas”
Festival Bebas Batas 2018

PENYELENGGARA: Direktorat Kesenian, Direktorat Jenderal Kebudayaan,
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

DIDUKUNG OLEH : Galeri Nasional Indonesia
Art Brut Indonesia
British Council Indonesia
PT Angkasa Pura II
PT Transportasi Jakarta
Borderless Art Museum NO-MA

TEMA : **“Pokok di Ambang Batas”**
Pameran Seni Rupa Karya Seniman Disabel/Difabel dalam
rangka Festival Bebas Batas 2018

PENJELASAN : **“Pokok di Ambang Batas”** : Karya seni para disabel/difabel
merupakan hal yang penting dan harus diapresiasi, terlepas
dari keterbatasan yang mereka miliki. Keunikan mereka justru
adalah kelebihan dan menjadi sesuatu yang penting/pokok
dalam ambang batas yang ada.

PEMBUKAAN : 12 Oktober 2018
Galeri Nasional Indonesia
Jalan Medan Merdeka Timur No.14 Jakarta Pusat 10110

PAMERAN : 13 – 29 Oktober 2018
Galeri Nasional Indonesia
Jalan Medan Merdeka Timur No.14 Jakarta Pusat 10110

- PESERTA** : Calon peserta terdiri dari para perupa disabel/difabel perorangan dari berbagai wilayah di Indonesia, berdasarkan proses seleksi.
- KARYA** :
- Karya-karya yang akan dipamerkan berupa karya seni rupa 2 dimensional (gambar/sketsa, lukisan, seni cetak, seni kriya, fotografi, multimedia/media baru);
 - Ukuran karya minimal 90x70 cm – maksimal 150x150 cm, diperbolehkan pilihan secara vertikal ataupun horizontal;
 - Karya-karya para peserta akan dipilih serta disesuaikan dengan kajian dan pertimbangan kuratorial pameran yang meliputi persoalan, diantaranya tema pameran serta ketersediaan ruang pamer;
 - Seleksi karya calon peserta dilakukan melalui sidang seleksi yang akan mengkaji gambaran masing-masing karya yang dipresentasikan melalui *image* atau foto karya.
- TIM SELEKSI** : 1. A. Sudjud Dartanto (Kurator)
2. Hendromasto Prasetyo (Co-Kurator)
- Email** : foto karya yang akan diikutsertakan dalam seleksi terbuka, dapat dikirimkan ke alamat email :
festivalbebasbatas2018@gmail.com
- Narahubung** : Dhiyas (0877 3907 7251)
Alam (0899 4748 099)
Mei (0812 2241 0014)
- Website** :
- kebudayaan.kemdikbud.go.id/ditkesenian/
 - galeri-nasional.or.id
 - kebudayaan.kemdikbud.go.id/galerinasional/

PENGANTAR

POKOK di AMBANG BATAS

Pameran Seni Rupa Karya Seniman Disabel/Difabel
dalam Rangka Festival Bebas Batas 2018

Pameran Seni Rupa Karya Seniman Disabel/Difabel ini adalah acara yang pertama kalinya yang diselenggarakan secara khusus oleh Direktorat Kesenian, Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, serta didukung oleh Galeri Nasional Indonesia, Art Brut Indonesia, Kementerian Sosial Republik Indonesia, British Council Indonesia, PT Angkasa Pura II, PT Transportasi Jakarta, dan *Borderless Art Museum* NO-MA. Pameran ini menjadi bagian penting dari upaya untuk meningkatkan kesadaran publik atas eksistensi dan kemampuan para seniman yang menyandang disabilitas/difabilitas yang setara dengan seniman nondisabel/nondifabel.

Tujuan pameran ini untuk memperlihatkan kelebihan yang muncul dari keunikan kaum disabel/difabel, mulai dari disabilitas/difabilitas mental hingga fisik. Perspektif kurasi ini berangkat dari keyakinan bahwa keunikan mereka justru adalah kelebihan dan menjadi sesuatu yang penting/pokok dalam ambang batas, karena itu kurasi ini menggelar tema "Pokok di Ambang Batas" yang mengisyaratkan ada yang penting dalam ambang batas. Ambang batas disini tidak diartikan sebagai yang pinggiran/luar, namun lebih pada konotasi aktif dan progresif dari mereka yang berada dalam kesadaran yang berbeda dari orang kebanyakan, suatu kondisi/realitas/keadaan yang secara paralel, setara dan sederajat dengan realitas yang lain.

Karya yang dipamerkan adalah karya yang sedapat mungkin mengutamakan orisinalitas dalam ekspresi, karya tidak harus meniru dari aliran seni rupa yang dikenal, karya adalah wujud dari kejujuran dalam melihat dan merasakan apa saja yang dialami. Kurasi ini berharap karya yang ditampilkan dapat menjadi pintu masuk untuk menyelami pikiran dan emosi pembuatnya.

Tim Kurator

A. Sudjud Dartanto dan Hendromasto Prasetyo

A. KEPESERTAAN

- Peserta Seleksi: Berkewarganegaraan Indonesia, berasal dari seluruh wilayah Indonesia.
- Setiap calon peserta secara mandiri dan/atau dibantu oleh pendamping, atau lembaga (sekolah/institusi/yayasan/komunitas) yang mewakili **WAJIB MENGISI FORMULIR PENDAFTARAN DAN KESEDIAAN CALON PESERTA**, serta menyerahkan kelengkapan berkas lainnya (*image* karya, deskripsi karya, CV, foto diri, dan keterangan diagnosis disabel/difabel dari institusi yang berwenang/sekolah/orang tua/pendamping). Form terlampir.
- Calon Peserta harus melampirkan ***soft data image***, formulir pendaftaran, dan kesediaan calon peserta, kelengkapan berkas lainnya (*image* karya, deskripsi karya, CV, foto diri, dan keterangan diagnosis disabel/difabel dari institusi yang berwenang/sekolah/orang tua/pendamping) dalam format JPEG dengan resolusi **minimal 1 Mb – maksimal 5 Mb**. Pengiriman berkas **PALING LAMBAT** tanggal **25 Agustus 2018**, melalui email festivalbebasbatas2018@gmail.com
- Calon peserta terdiri dari para perupa perorangan dari berbagai wilayah di Indonesia, berdasarkan proses seleksi.
- Panitia menanggung biaya transportasi dan akomodasi bagi peserta lolos seleksi beserta satu orang pendamping yang ingin menghadiri pembukaan pameran hingga *Workshop* Menggambar Bebas Batas.
- Setiap peserta **WAJIB** dibantu pendamping atau lembaga yang menyertakan:
 1. Lembar Kesediaan Peserta (format terlampir)
 2. CV/Biodata (format terlampir)
 3. Foto Karya (format jpg)
 4. Foto diri (format jpg)
- Image karya yang akan diseleksi berformat jpg, *rename* dengan format **nama_judul karya_media_ukuran_tahun**, contoh **Advent_Children _akrilik pada kanvas_150x150cm_2017**
- Bagi Peserta lolos seleksi yang belum melengkapi data guna keperluan CETAK KATALOG sampai batas waktu yang telah ditentukan (**25 Agustus 2018**), maka panitia akan menggunakan data seadanya.

B. CATATAN TENTANG KARYA

- Pengerjaan dan penyiapan karya adalah tanggung jawab pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi peserta.
- Karya yang diajukan untuk dipamerkan merupakan karya baru/lama yang dibuat dalam rentang waktu dari tahun 2016 hingga 2018, serta milik masing-masing peserta.
- Karya yang dipamerkan merupakan hasil tanggapan atau ada relevansinya terhadap tema pengantar kuratorial.

- Karya berupa: Karya seni rupa 2 Dimensional (Gambar/Sketsa, Lukisan, Seni Cetak, Seni Kriya, Fotografi, Multimedia/Media Baru).
- Media dan teknik pembuatan karya tidak mengikat/BEBAS.
- **Ukuran karya:**
Karya 2 dimensional, Tinggi x Panjang. (minimal 90 x 70 cm – maksimal 150 x 150 cm). Dengan diperbolehkan pilihan secara vertikal ataupun horizontal.
- Pilihan ukuran, materi, dan bentuk karya yang bersifat khusus harus dibicarakan dengan pihak Tim kurator pameran.

C. PENGEPAKAN DAN PENGIRIMAN KARYA

- Masing-masing peserta dengan dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi WAJIB menyiapkan kemasan bungkus atau kotak (*packing*) karya yang memadai, sehingga tidak akan mengakibatkan kerusakan karya saat proses pengiriman dan pengembalian karya.
- Peserta dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi wajib mengirimkan karyanya dalam kondisi siap pajang/display, baik karya yang menggunakan pigura maupun yang tidak menggunakan pigura.
- Karya dapat dikirimkan mulai tanggal **1 Oktober 2018** dan paling lambat diterima oleh panitia pada tanggal **5 Oktober 2018** di tempat pameran (Galeri Nasional).
- Biaya pengiriman karya ke tempat berlangsungnya Pameran (Galeri Nasional Indonesia) **SEPENUHNYA MENJADI TANGGUNG JAWAB MASING-MASING PESERTA**, dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi.
- Biaya pengiriman kembali/pemulangan karya ke masing-masing peserta pameran adalah tanggung jawab **panitia penyelenggara pameran (Direktorat Kesenian)**. Panitia akan mengirimkan kembali ke alamat sesuai dengan keterangan dalam surat lembar kesediaan pameran.
- **Alamat pengiriman karya:**

Pokok di Ambang Batas

Pameran Seni Rupa dari Seniman Disabel/Difabel Indonesia dalam Rangka Festival Bebas Batas 2018

d/a

Galeri Nasional Indonesia

Jl. Medan Merdeka Timur no.14 (depan Stasiun KA. Gambir), Jakarta Pusat 10110

Tlp/Fax : 021 - 34833954 / 021 – 3813021

D. DISPLAY KARYA

- Display karya SEPENUHNYA adalah hak dan tanggung jawab kurator pameran dan Galeri Nasional Indonesia.
- Pemasangan atau display karya yang bersifat khusus akan didiskusikan oleh kurator dengan pihak perupa/peserta yang bersangkutan dengan dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi.
- Pengadaan alat yang digunakan untuk presentasi karya adalah tanggung jawab masing-masing peserta yang menggunakannya dengan dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi.

E. KATALOG & PIAGAM

- Direktorat Kesenian akan memproduksi katalog pameran.
- Katalog Pameran akan dicetak dan didistribusikan kepada para pengunjung pameran, pemerhati seni, pengamat seni rupa dan dunia pendidikan.
- Masing-masing peserta pameran akan mendapatkan 1 (satu) buah katalog.
- Masing-masing peserta pameran akan mendapatkan piagam keikutsertaan pameran.

F. RANGKAIAN ACARA

- Pameran Utama di Galeri Nasional Indonesia;
- Pameran Pendamping di Bandara Soekarno-Hatta dan Halte Busway;
- *Workshop* Menggambar Bebas Batas;
- Seminar Seni Rupa;
- Panggung Bebas Batas (pentas seni).

G. CATATAN :

TENGGAT WAKTU PENTING (*TIME FRAME*)

1. Pendaftaran Kesertaan Peserta Pameran (pengumpulan CV, image/photo karya, dan kelengkapan lainnya)	:	27 Juni s.d. 25 Agustus 2018
2. Pengumuman Hasil Seleksi	:	5 September 2018
3. Penerimaan Karya di Galeri Nasional Indonesia	:	1 s.d 5 Oktober 2018
4. Display Karya	:	8, 9, & 11 Oktober 2018
5. Pembukaan Pameran	:	12 Oktober 2018
6. Waktu berlangsungnya Pameran	:	13 s.d. 29 Oktober 2018
7. <i>Workshop</i> Menggambar Bebas Batas	:	13 Oktober 2018
8. Pembongkaran Display Karya	:	30 s.d. 31 Oktober 2018
9. Pengembalian Karya pada Peserta	:	1 s.d. 7 November 2018

LEMBAR KESEDIAAN PESERTA

POKOK di AMBANG BATAS

Pameran Seni Rupa dari Seniman Disabel/Difabel Indonesia
dalam rangka Festival Bebas Batas 2018
12-29 Oktober 2018
Galeri Nasional Indonesia
Jl. Medan Merdeka Timur No.14 Jakarta Pusat 10110

Setelah membaca dan memahami butir-butir keterangan penyelenggaraan kegiatan, dengan dibantu oleh pendamping, tim pendamping atau lembaga yang merepresentasi menyatakan dengan ini:

Nama :

Alamat :

Tel/Fax :

E-mail :

Menyatakan bersepakat dengan seluruh ketentuan yang telah ditentukan dan bersedia menjadi peserta pameran dan akan menyertakan Biodata/CV dan image karya dengan data sebagai berikut:

Judul Karya :

Medium/Teknik :

Ukuran(p x l x t) :

Tahun pembuatan :

Deskripsi karya (dalam bentuk lampiran microsoft word dokumen) :

Demikian pernyataan dan keterangan yang dapat saya sampaikan.
Terima kasih.

.....,.....2018

(.....)

LEMBAR CV PESERTA

POKOK di AMBANG BATAS

Pameran Seni Rupa dari Seniman Disabel Indonesia
dalam rangka Festival Bebas Batas 2018

Pameran Seni Rupa dari Seniman Disabel/Difabel Indonesia
dalam rangka Festival Bebas Batas 2018

12-29 Oktober 2018

Galeri Nasional Indonesia

Jl. Medan Merdeka Timur No.14 Jakarta Pusat 10110

NAMA :

ALAMAT RUMAH :

TEL/HP :

E-MAIL :

PENGALAMAN PAMERAN

(3 Tahun Terakhir/pilihan) :

PENGHARGAAN :

(3 Tahun Terakhir/pilihan)

DIAGNOSIS DISABEL/DIFABEL :

(Dinyatakan: Dokter/Instansi/Sekolah/Orang Tua/Pendamping)

..... 2018

(.....)