



LAPORAN KINERJA 2020

**BALAI PELESTARIAN NILAI BUDAYA
KALIMANTAN BARAT**



Bpnb Kalimantan Barat



Bpnbkalbar



Kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpnbkalbar

KATA PENGANTAR

**Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh...
Salam Sejahtera Bagi Kita Semua...!**

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat dan rahmat-Nya Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Kalimantan Barat dapat menyelesaikan LAKIP tahun 2020 ini dengan tepat waktu. Laporan ini merupakan pertanggungjawaban kepala BPNB Kalimantan Barat, atas pelaksanaan tugas dan fungsinya menopang tugas Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dalam menyelenggarakan kegiatan pelestarian nilai budaya sebagaimana di atur dalam Permendikbud no. 26 Tahun 2020 Tentang Organisasi dan Tata Kerja Unit Pelaksana Teknis.

LAKIP BPNB Kalimantan Barat tahun 2020 ini menyajikan informasi kinerja atas pencapaian sasaran strategis dan indikator kerjanya sebagaimana yang tertuang dalam perjanjian kinerja BPNB Kalimantan Barat tahun 2020. Pada perjanjian kinerja BPNB Kalimantan Barat tahun 2020 ditetapkan 1 (satu) sasaran kegiatan dan 1 (satu) indikator kinerja kegiatan. Secara umum BPNB Kalimantan Barat berhasil merealisasikan target yang ditetapkan dalam perjanjian kinerja tersebut.

BPNB Kalimantan Barat menyadari bahwa tantangan pelaksanaan pelestarian nilai budaya di pulau Kalimantan masih cukup banyak dan memerlukan kerja keras pada tahun-tahun mendatang. Diharapkan, dukungan semua pihak agar berperan aktif dalam usaha pelestarian nilai budaya sehingga tantangan-tantangan ini nantinya dapat terselesaikan dengan baik.

Laporan ini diharapkan dapat memberikan gambaran objektif tentang kinerja BPNB Kalimantan Barat selama tahun 2020. Selain itu, laporan ini juga diharapkan dapat menjadi acuan dan bahan evaluasi dalam perencanaan program/kegiatan dan anggaran pelestarian nilai budaya di tahun mendatang.

Akhirnya kepada semua pihak yang terlibat dalam proses penyusunan laporan ini, kami sampaikan terima kasih.

Pontianak, 28 Januari 2021
Kepala BPNB Kalimantan Barat



Dra. Hendraswati
NIP. 196502041991032001

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
IKHTISAR EKSEKUTIF	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
BAB II PERENCANAAN KINERJA BPNB KALBAR	4
BAB III AKUNTABILITAS KINERJA BPNB KALBAR	
A. Capaian Kinerja BPNB Kalbar	5
B. Realisasi Anggaran	18
BAB IV PENUTUP	21
LAMPIRAN	22

IKHTISAR EKSEKUTIF

Laporan kinerja BPNB Kalimantan Barat memberikan informasi tingkat pencapaian 1 sasaran kegiatan dengan 1 indikator kinerja kegiatan dan 4 output kegiatan teknis dan 3 output kegiatan pendukung sebagaimana ditetapkan dalam perjanjian kinerja tahun 2020 beserta ringkasan daya serap anggarannya. Secara umum target yang ditetapkan dapat tercapai dan sesuai dengan rencana yang telah ditetapkan.

Indikator Kinerja Kegiatan	Realisasi 2019	Tahun 2020			Target Renstra 2021	Target Renstra 2022	Target Renstra 2023	Target Renstra 2024	Capaian Renstra 2024
		Target	Realisasi	%					
1.1 Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	1 Festival	1 Festival	1 Festival	100	2 Festival	4 Festival	7 Festival	10 Festival	100%



Kinerja Keuangan BPNB Kalimantan Barat 2020

PAGU
Rp 9.562.330.000

REALISASI
Rp 8.813.166.219

92,17%

Permasalahan/Kendala

1. Kurangnya jumlah pegawai fungsional peneliti/Pamong Budaya
2. Tidak adanya dana perjalanan khusus untuk melakukan pencatatan warisan budaya takbenda
3. Masih rendahnya peran pemerintah daerah dalam upaya pemajuan kebudayaan

Upaya Penyelesaian

1. Melibatkan *stakeholders* dari luar dalam melakukan kajian/penelitian
2. Melakukan pencatatan warisan budaya takbenda bersamaan dengan kegiatan kajian/penelitian
3. Mendorong Pemda untuk lebih berperan aktif dalam pemajuan kebudayaan
4. Meminta Formasi CPNS Pegawai Fungsional Pamong Budaya



BAB I PENDAHULUAN

A. GAMBARAN UMUM

Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Kalimantan Barat merupakan Unit Pelaksana Teknis di lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, yang berkedudukan di bawah Direktorat Jenderal Kebudayaan.

Sebagaimana BPNB yang lain, BPNB Kalimantan Barat dibentuk pertama kali pada 4 Agustus 1989 dengan nama Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional (BKSNT) sesuai Surat Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor : 0486/0/1989. BKSNT sendiri pada saat itu berkedudukan langsung di bawah Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional (DitJarahnitra), Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. Seiring dengan perubahan nomenklatur Kementerian, maka pada tahun 2006 BKSNT kemudian mengalami perubahan kedudukan, dan berada di bawah Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata dengan nama Balai Pelestarian Sejarah dan Nilai Tradisional (BPSNT). Sejak tahun 2012, Kebudayaan berpindah lagi ke Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan BPSNT pun kemudian berubah namanya menjadi Balai Pelestarian Nilai Budaya atau BPNB sebagai Unit Pelaksana Teknis yang berkedudukan di bawah Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

BPNB Kalimantan Barat merupakan salah satu dari 11 BPNB yang ada di Indonesia. BPNB Kalimantan Barat berkedudukan di Kota Pontianak, Kalimantan Barat. Wilayah kerja BPNB Kalimantan Barat meliputi 5 wilayah provinsi; yaitu Provinsi Kalimantan Barat, Kalimantan Selatan, Kalimantan Tengah, Kalimantan Timur dan Kalimantan Utara. Sejak Januari 2016 BPNB Kalimantan Barat dikepalai oleh Ibu Dra, Hendraswati. Pada tahun 2020 BPNB Kalimantan Barat memiliki ketersediaan sumber daya manusia sebanyak 31 (Tiga Puluh Satu) orang PNS dan 10 (Sepuluh) orang PPNPN. Dari 31 PNS terdapat pejabat struktural 2 orang, pejabat fungsional peneliti / pamong budaya 10 orang dan Pegawai Pelaksana sebanyak 19 orang.

B. DASAR HUKUM

Dasar hukum atau pedoman dalam menyusun LAKIP ini yaitu :

1. Peraturan Presiden Nomor 29 tahun 2014 tentang Sistem Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah.
2. Peraturan Menteri Pendayagunaan Aparatur Negara dan Reformasi Birokrasi Nomor 53 tahun 2014 tentang Petunjuk Teknis Perjanjian Kinerja, Pelaporan Kinerja dan Tata Cara Reviu atas Laporan Kinerja Instansi Pemerintah.
3. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 9 tahun 2016 tentang Sistem Akuntabilitas Kinerja di Lingkungan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
4. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22 tahun 2020 tentang Rencana Strategis Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Tahun 2020-2024
5. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 26 tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Unit Pelaksana Teknis.

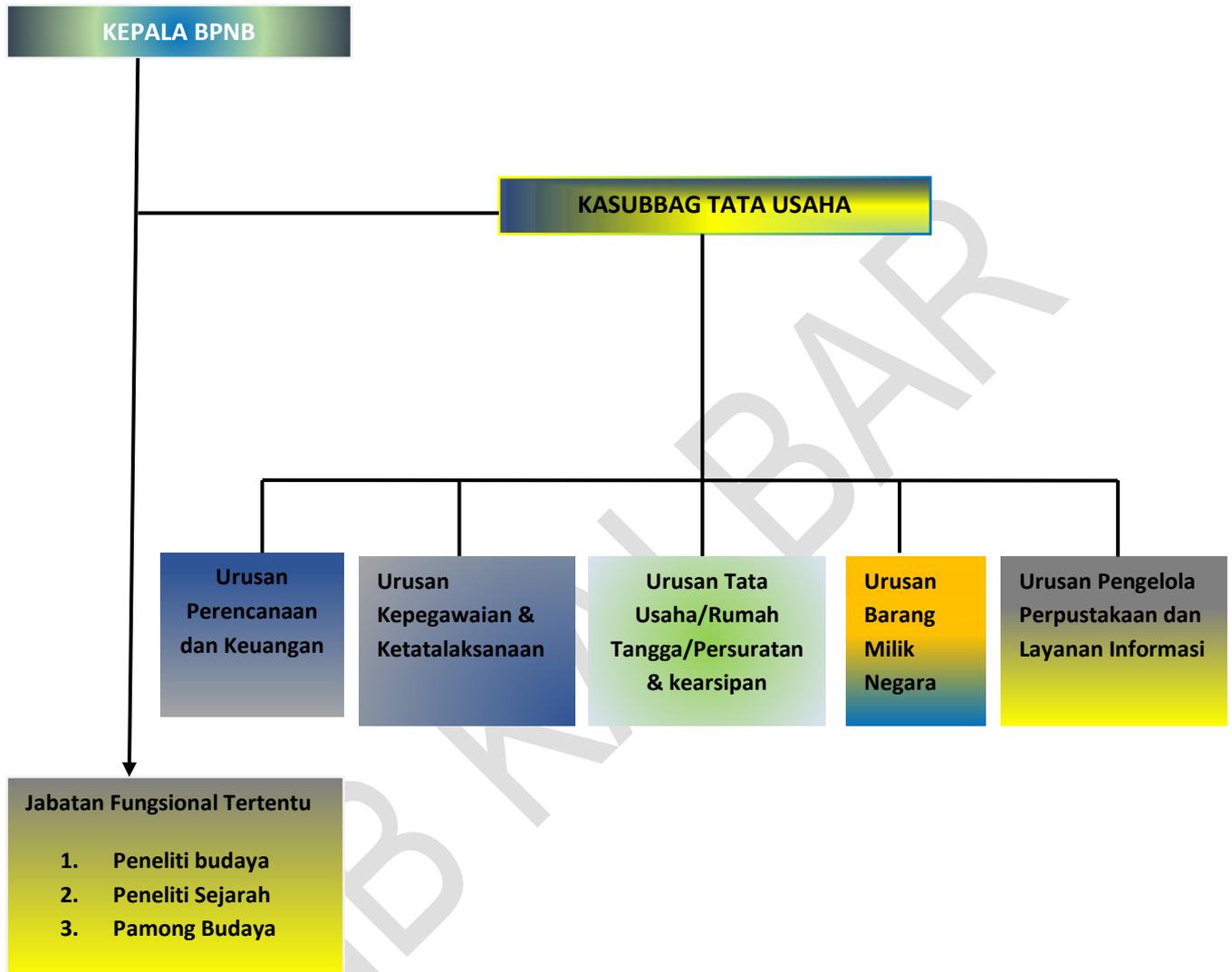
C. TUGAS DAN FUNGSI SERTA STRUKTUR ORGANISASI

BPNB Kalimantan Barat memiliki tugas *“Melaksanakan pelestarian terhadap aspek-aspek tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman, dan kesejarahan di wilayah kerjanya”*.

Dalam melaksanakan tugas tersebut, BPNB menyelenggarakan fungsi;

- 1) Pelaksanaan **pengkajian** terhadap aspek-aspek tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan;
- 2) Pelaksanaan **pelindungan** tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan;
- 3) Pelaksanaan **pengembangan** tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan;
- 4) Pelaksanaan **pemanfaatan** tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan;
- 5) Pelaksanaan **kemitraan** tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan;
- 6) Pelaksanaan **pendokumentasian dan penyebarluasan informasi** pelindungan, pengembangan, dan pemanfaatan aspek-aspek tradisi, kepercayaan, kesenian, perfilman dan kesejarahan; dan
- 7) Pelaksanaan **urusan ketatausahaan** BPNB.

STRUKTUR ORGANISASI



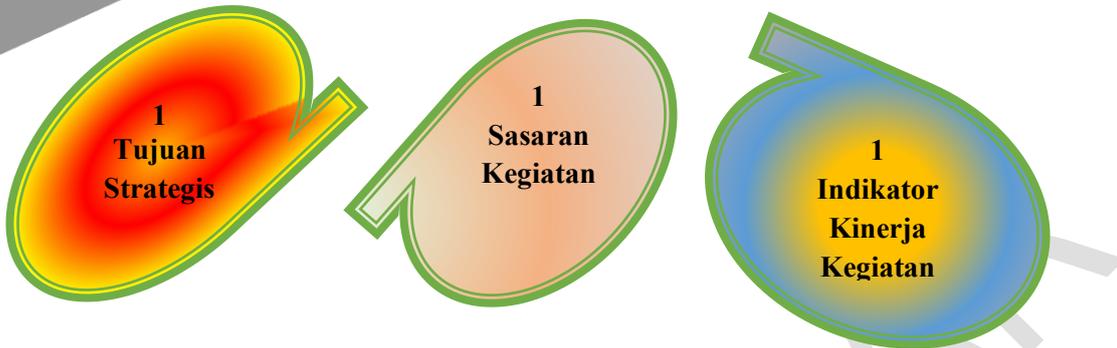
D. PERMASALAHAN

Permasalahan utama yang dihadapi BPNB Kalimantan Barat adalah sebagai berikut:

- a. Kurangnya jumlah pegawai fungsional peneliti / pamong budaya
- b. Rendahnya kesadaran masyarakat dalam hal pelestarian budaya
- c. Kurangnya anggaran untuk mengkoordinir wilayah kerja yang sangat luas

BAB II

PERENCANAAN KINERJA



PERJANJIAN KINERJA 2020
KEPALA BPNB KALBAR DENGAN DIRJEN KEBUDAYAAN

TUJUAN STRATEGIS

“Peningkatan Pengelolaan Kekayaan Budaya yang Meningkatkan Kesejahteraan Masyarakat dan Peningkatan Tata Kelola Unit Kerja”

NO.	SASARAN KEGIATAN	INDIKATOR KINERJA KEGIATAN	TARGET	ANGGARAN
1	Meningkatnya Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	1.1 Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	1 Festival	9.562.330.000

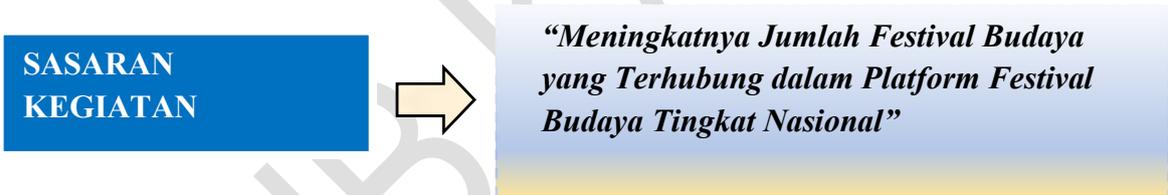
Perjanjian Kinerja tahun 2020 mengalami perubahan karena adanya perubahan anggaran. Dokumen PK Awal dan PK Perubahan (revisi) secara keseluruhan tercantum dalam lampiran.



**AKUNTABILITAS KINERJA
BPNB KALIMANTAN BARAT**

A. CAPAIAN KINERJA BPNB KALIMANTAN BARAT

Sesuai dengan perjanjian kinerja tahun 2020 BPNB Kalimantan Barat memiliki 1 sasaran kegiatan dengan 1 indikator kinerja kegiatan dan 4 output kegiatan teknis serta 3 output kegiatan pendukung. Dan berkewajiban untuk mencapai target-target tersebut sebagai bentuk pertanggungjawaban kinerja instansi atau lembaga. Untuk mengetahui tingkat keberhasilan maupun kegagalan instansi atau lembaga dalam upaya pencapaian sasaran strategisnya dan sebagai bahan evaluasi akuntabilitas kinerja maka diperlukan suatu gambaran tentang capaian-capaian kinerja tersebut. Dibawah ini diuraikan hasil capaian kinerja BPNB Kalimantan Barat sebagai implementasi kebijakan yang harus dilaksanakan dengan penuh tanggungjawab menuju akuntabilitas kegiatan dan keuangan lembaga.



IKK 1.1 “ Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional ” sesuai dengan Perjanjian Kinerja 2020 IKK BPNB seluruh Indonesia hanya ada 1, hal itu mengakibatkan banyak kegiatan teknis yang ada di DIPA tidak bisa dimasukkan dalam IKK tersebut, sehingga pada LAKIP 2020 ini, kami BPNB Kalimantan Barat juga membuat analisis berdasarkan output kegiatan teknis.

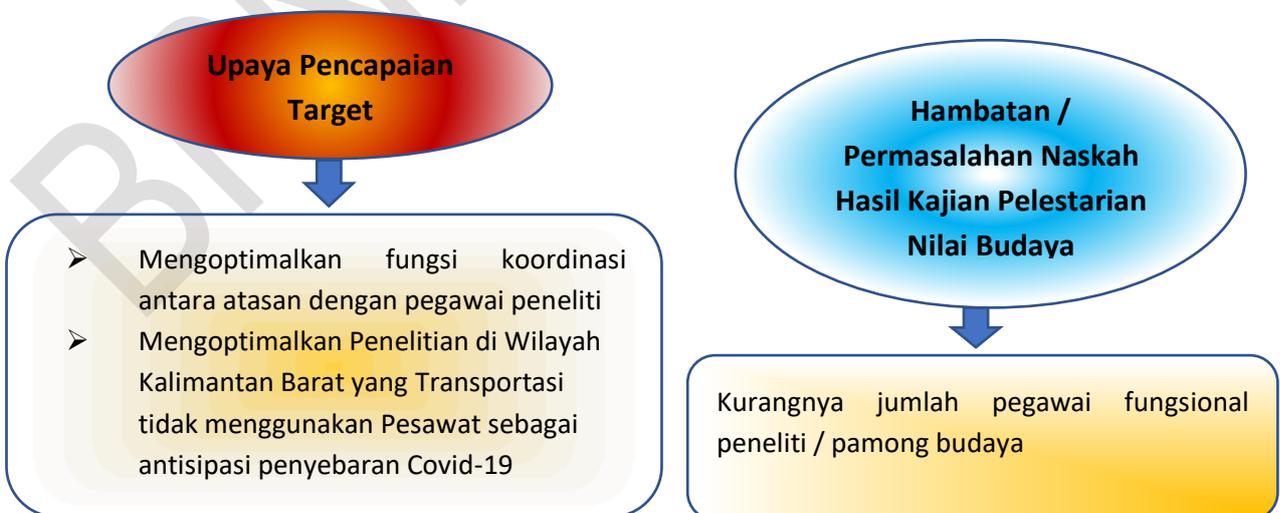
Indikator Kinerja Kegiatan	Realisasi 2019	Tahun 2020			Target Renstra 2021	Target Renstra 2022	Target Renstra 2023	Target Renstra 2024	Capaian Renstra 2024
		Target	Realisasi	%					
1.1 Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	1 Festival	1 Festival	1 Festival	100	2 Festival	4 Festival	7 Festival	10 Festival	100%

realisasi capaian kinerjanya telah mencapai target yang ditetapkan, yaitu sebanyak 1 festival dengan persentase capaian sebesar 100%. Jika dibandingkan dengan capaian kinerja tahun 2019, capaian tahun 2020 tidak mengalami peningkatan/penurunan. Tercatat pada tahun 2019 dan tahun 2020 terdapat 1 event festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional.

Output 001 “ Kajian Nilai Budaya “ realisasi capaian melampaui target yang ditetapkan, yaitu dari target 7 naskah tercapai 8 naskah dengan persentase capaian sebesar 114%. Jika dibandingkan dengan capaian kinerja tahun 2019, capaian tahun 2020 mengalami penurunan. Tercatat pada tahun 2019 ada sebanyak 10 naskah hasil kajian pelestarian nilai budaya menurun menjadi 8 naskah pada tahun 2020. Penurunan tersebut dikarenakan pada output kajian nilai budaya terdapat kegiatan seminar bedah proposal penelitian dan seminar hasil penelitian yang tidak dihitung sebagai target, sementara pada tahun 2019 seminar tersebut dijadikan target output. Indikator kinerja naskah hasil kajian pelestarian nilai budaya ini berupa kajian sejarah/budaya yang ada di pulau kalimantan dimana para peneliti sejarah/budaya BPNB Kalimantan Barat turun ke lapangan selama kurang lebih 2 minggu untuk meneliti/mengkaji sejarah/budaya sesuai tempat penelitiannya dan setelah itu membuat naskah hasil dari kajiannya untuk kemudian didokumentasikan. Kegiatan ini merupakan salah satu upaya perlindungan dan pengembangan nilai budaya yang ada di Kalimantan.

**Program / Kegiatan yang Menunjang
Keberhasilan Pencapaian Kinerja**

No	Judul Penelitian	Tim Penulis
1.	Perspektif Laut Dalam Naskah Kitab Qonun Aturan Adat Raja Zaman Dahulu Di Sambas Kalimantan Barat	Dana Listiana S.S Dra, Asnaini
2.	Penguasaan Aset dan Permasalahan Akses Pada Masyarakat Nelayan Di Kabupaten Kota Waringin Timur, Kalimantan Tengah	Benedikta Juliarti Wulandari , S.Sos Sisva Maryadi, S.Sos
3.	Bapanduk: Aktivitas Perekonomian Di Pasar Terapung Lok Baintan Di Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan	Drs.Poltak Johansen, M.Si M.Natsir, M.Si
4.	Budaya Sungai Pada Masyarakat Kota Sintang Di Kabupaten Sintang, Kalimantan Barat	Drs. Poltak Johansen Dra. Juniar Purba, M.Si
5.	Sistem Pengetahuan dan Aktivitas Nelayan Tradisional Di Sungai Raya Kepulauan Kabupaten Bengkayang, Kalimantan Barat	Neni Puji Nur R, S.Si Septi Dhanik P, S.Ant
6.	Kayu Resak Dalam Tradisi Pembuatan Perahu Tradisional Di Pulau Maya-Karimata Kabupaten Kayong Utara, Kalimantan Barat	Moch Andri WP,S.Sos Abdurrahman As Sidiq
7.	Kabupaten Barito Kuala Dalam Lintasan Sejarah Di Kalimantan Selatan dan Arsip Nasional	Dra. Lisyawati Nurcahyani, M.Si Dra. Juniar Purba, M.Si
8.	Kajian Permainan Tradisional Wilayah Pesisir Di Kabupaten Kubu Raya Kalimantan Barat	Dra.Lisyawati Nurcahyani, M.Si Ilham Setiawan,S.Sn Gunawan



Langkah Antisipasi

Perlu adanya penambahan jumlah pegawai fungsional peneliti/pamong budaya

Uraian Anggaran

Anggaran Awal Kajian Nilai Budaya Sebesar
Rp 1.082.388.000

Anggaran Revisi Kajian Nilai Budaya Sebesar
Rp 901.191.000

**Uraian Efisiensi
Anggaran**

Anggaran Sebesar Rp 901.191.000 dapat diserap sebesar Rp 688.517.600 (76.40%) dengan capaian output melebihi target yang ditetapkan, dan terjadi efisiensi anggaran sebesar Rp 212.673.400 dimana efisiensi tersebut berasal dari biaya perjalanan dinas yang tidak diserap terutama pada biaya tiket pesawat, karena lokasi penelitian berubah dari awalnya di luar Kalbar menjadi di Kalbar



proses penimbangan ikan pari hasil tangkapan nelayan di Desa Ujung Pandaran, Kec. Teluk Sampit, Kab. Kotawaringin Timur, Kalimantan Tengah. Ini merupakan Salah Satu Bentuk Proses Pengumpulan Data Penelitian Kajian Nilai Budaya

Output 003 “ Karya Budaya Yang Dilestarikan “ realisasi capaian telah mencapai target yang ditetapkan, yaitu sebanyak 153 karya budaya dengan persentase capaian sebesar 100%. Jika dibandingkan dengan capaian kinerja tahun 2019, capaian tahun 2020 mengalami peningkatan. Tercatat pada tahun 2019 ada sebanyak 150 karya budaya yang diinventarisasi/dilestarikan sedangkan tahun 2020 ada sebanyak 153 karya budaya yang diinventarisasi/dilestarikan. Hal ini dikarenakan target jumlah karya budaya yang diinventarisasi/dilestarikan pada 2020, berubah dari yang semula berbentuk form sebanyak 150 form, sekarang bertambah ada yang berbentuk perekaman sebanyak 3 buah perekaman. Indikator kinerja karya budaya yang diinventarisasikan ini berupa pencatatan warisan budaya takbenda (WBTB) yang ada di pulau Kalimantan dan perekaman kegiatan budaya/sejarah di pulau Kalimantan. Khusus WBTB Setelah dicatat maka yang bersangkutan menginput juga di aplikasi Warisan Budaya Kemendikbud untuk selanjutnya akan diverifikasi dan ditetapkan menjadi warisan budaya takbenda Indonesia. Pada Tahun 2020 dari 150 Karya Budaya WBTB Kalimantan yang di catat dan di ajukan terdapat 17 Karya Budaya yang ditetapkan menjadi Warisan Budaya Takbenda (WBTb) Indonesia. Kegiatan ini merupakan salah satu upaya perlindungan dan pengembangan nilai budaya yang ada di Indonesia.

Program / Kegiatan yang Menunjang Keberhasilan Pencapaian Kinerja

No.	Nama Karya Budaya	Keterangan	Kategori
Kalimantan Barat			
1	Bahasa Melayu Pontianak	Bahasa	Tradisi dan Ekspresi Lisan
2	Bahasa Melayu Sambas	Bahasa	Tradisi dan Ekspresi Lisan
3	Tari Jepin Langkah Penghibur Pengantin	Seni Tari	Seni Pertunjukan
4	Jimot Lulun dan Jimot Renai Mualang	Kuliner Tradisional	Keterampilan dan Kemahiran Kerajinan Tradisional
5	Tenun Ikat Kumpang Ilong	Kerajinan Tradisional	Keterampilan dan Kemahiran Kerajinan Tradisional
6	Zikir Nazam	Sistem Organisasi Sosial	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan
7	Cap Go Meh dan Tatung Singkawang	Upacara Tradisional	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan

Kalimantan Selatan			
8	Lampit Amuntai	Keterampilan Tradisional	Keterampilan dan Kemahiran Kerajinan Tradisional
9	Tihang Bakambang	Upacara Tradisional	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan
10	Bagandut	Seni Tari	Seni Pertunjukan
Kalimantan Timur			
11	Tari Topeng Kemindu	Seni Tari	Seni Pertunjukan
12	Datun Ngentau	Seni Tari	Seni Pertunjukan
Kalimantan Utara			
13	NIVA DURU	Upacara Tradisional	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan
14	MEJU ANAK UFA	Keterampilan Tradisional	Keterampilan dan Kemahiran Kerajinan Tradisional
15	PASA HWAL	Seni Teater	Seni Pertunjukan
16	MAL SAFUL	Upacara Tradisional	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan
17	BEDIBAI	Upacara Tradisional	Adat Istiadat Masyarakat, Ritus dan Perayaan



Uraian Anggaran

Anggaran Awal Karya Budaya Yang Dilestarikan Sebesar
Rp 381.967.000

Anggaran Revisi Karya Budaya Yang Dilestarikan Sebesar
Rp 299.483.000

Uraian Efisiensi Anggaran

Anggaran Sebesar Rp 299.483.000 dapat diserap sebesar Rp 260.848.400 (87.10%) dengan capaian output sesuai target yang ditetapkan, dan terjadi efisiensi anggaran sebesar Rp 38.634.600 dimana efisiensi tersebut berasal dari biaya perjalanan dinas yang tidak diserap terutama pada biaya tiket pesawat, karena lokasi perekam berubah dari awalnya di Kalbar, Kalteng dan Kaltara, menjadi 2 di Kalbar dan 1 di Kaltim



Tari Topeng Kemindu (Kutai Kartanegara, Kaltim)



Tari Gandut/Bagandut (Kalimantan Selatan)

Tari Topeng Kemindu merupakan tari klasik yang berasal dari Kutai Kartanegara, Kalimantan Timur. Tarian ini biasa dibawakan dalam perhelatan besar kesultanan yang telah ditetapkan sebagai warisan budaya takbenda tahun 2020 dan Tari Gandut/Bagandut yang berasal dari Kalimantan Selatan yang telah ditetapkan sebagai warisan budaya takbenda tahun 2020. Penetapan ini sebagai usaha pelindungan dan pengembangan nilai budaya Indonesia

Output 005 “ Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan “ realisasi capaian telah mencapai target yang ditetapkan, yaitu sebanyak 11 Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan dengan persentase capaian sebesar 100%. Jika dibandingkan dengan capaian kinerja tahun 2019, capaian tahun 2020 mengalami penurunan. Tercatat pada tahun 2019 ada 14 even Internalisasi Nilai Budaya sedangkan tahun 2020 ada sebanyak 11 Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan. Hal ini karena adanya perubahan-perubahan nomenklatur di Ditjen Kebudayaan, sehingga di Tahun 2020 ada beberapa even yang sudah tidak ada di BPNB.

Dalam upaya meningkatkan pemanfaatan dan pembinaan nilai budaya di pulau Kalimantan, BPNB Kalimantan Barat melaksanakan 11 event Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan di tahun 2020 yaitu :

1. Webinar dan Lomba Esai Kebudayaan se Kalimantan secara Virtual kegiatan ini merubah bentuk kegiatan Jejak Tradisi Daerah dikarenakan masa Pandemi Covid-19. Sasaran dari kegiatan ini adalah siswa SMA/SMK sederajat, kegiatan ini bertujuan untuk membina generasi muda agar memahami tradisi-tradisi yang ada di daerahnya
2. Webinar dan Lomba Esai Sejarah se Kalimantan secara Virtual kegiatan ini merubah bentuk kegiatan Lawatan Sejarah Daerah dikarenakan masa Pandemi Covid-19. Sasaran dari kegiatan ini adalah siswa SMA/SMK sederajat, kegiatan ini bertujuan untuk membina generasi muda agar mengetahui sejarah dan budaya daerahnya
3. Dialog Budaya/Sejarah Melalui Siaran TVRI Kalimantan Barat kegiatan ini merubah bentuk kegiatan Rakornis pelestarian nilai budaya di Provinsi Kalimantan Timur dikarenakan masa Pandemi Covid-19. Sasaran dari kegiatan ini adalah para stakeholders di bidang kebudayaan yang ada di Kalimantan, kegiatan ini bertujuan untuk sinergisitas pemanfaatan dan pembinaan nilai budaya di Kalimantan
4. Lomba Vlog dan Festival Film Budaya Kalimantan merupakan kegiatan di masa pandemi covid-19. Sasaran dari kegiatan ini siswa SMA/SMK sederajat dan masyarakat umum
5. Gebyar Budaya di Tanjung Pinang secara Daring dengan sasaran sanggar kesenian dan kebudayaan, kegiatan ini bertujuan mempertunjukkan sekaligus memperkenalkan kesenian dan kebudayaan daerah seluruh BPNB se-Indonesia

6. Pemutaran Bioskop Keliling diberbagai Daerah Provinsi Kalimantan Barat dengan sasaran siswa dan masyarakat umum, kegiatan ini bertujuan untuk mengenalkan berbagai macam film-film sejarah Indonesia
7. Pargelaran Multi Etnis di Kota Singkawang dan Pekan Seni Budaya dengan sasaran sanggar kesenian dan kebudayaan, kegiatan ini bertujuan mempertunjukkan sekaligus memperkenalkan kesenian dan kebudayaan daerah seluruh Indonesia
8. Perayaan Hari Kemerdekaan dan hari lahirnya Pancasila di Provinsi Kalimantan Barat dengan sasaran siswa dan masyarakat umum, kegiatan ini bertujuan untuk mengenalkan kebudayaan Kalimantan Barat, berupa rekaman penampilan berbagai kebudayaan Kalimantan Barat yang mana rekaman tersebut disiarkan melalui TVRI Kalbar
9. Pameran Sejarah / Budaya di Kota Singkawang Kalimantan Barat dengan sasaran masyarakat umum, kegiatan ini bertujuan mengenalkan benda-benda budaya kalimantan kepada masyarakat Kalimantan Barat
10. Lomba Dongeng, Lomba Cerita Rakyat dan Lomba Pidato secara Virtual Virtual kegiatan ini merubah bentuk kegiatan Lomba Permainan Tradisional Di Kab. Sanggau Kalimantan Barat dikarenakan masa Pandemi Covid-19. Sasaran dari kegiatan ini adalah Siswa SMP dan SMA sederajat, kegiatan ini bertujuan untuk pembinaan nilai-nilai budaya berupa permainan tradisional kepada siswa SMP dan SMA sederajat
11. Publikasi WBTB di Bandara Internasional Supadio Pontianak dengan sasaran masyarakat umum, kegiatan ini bertujuan untuk mengenalkan kebudayaan Kalimantan kepada masyarakat luas

Upaya Pencapaian Target

- Mengoptimalkan Fungsi Koordinasi dengan Dinas Terkait
- Mengoptimalkan Fungsi Koordinasi dengan Stakeholders yang ada di wilayah kerja
- Melaksanakan Even secara Daring

Hambatan / Permasalahan Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan

Secara umum Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan Tidak Bisa dilakukan secara tatap maka sehingga dirasa even tersebut manfaatnya kurang maksimal

Langkah Antisipasi

Mengadakan even secara tatap muka di zona hijau yang ada di Kalimantan Barat, dan tetap mengadakan even secara virtual kalau memang tatap muka tidak bisa dilakukan

Uraian Anggaran

Anggaran Awal Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan Sebesar Rp 3.486.837.000

Anggaran Revisi Awal Even Nilai Budaya Yang Dikembangkan dan Dimanfaatkan Sebesar Rp 2.926.237.000

Uraian Efisiensi Anggaran

Anggaran Sebesar Rp 2.926.237.000 dapat diserap sebesar Rp 2.613.784.300 (89.32%) dengan capaian output sesuai target yang ditetapkan, dan terjadi efisiensi anggaran sebesar Rp 312.452.700 dimana efisiensi tersebut berasal dari biaya perjalanan dinas yang tidak diserap terutama pada biaya tiket pesawat, karena lokasi even berubah dari luar Kalbar menjadi di Kalbar dan banyak kegiatan yang dilakukan secara Daring



Pengumuman Lomba Penulisan Cerita Rakyat Tingkat SMA/Sederajat se-Kalimantan secara Daring



Kegiatan Dialog Budaya di Masa Pandemi Covid-19

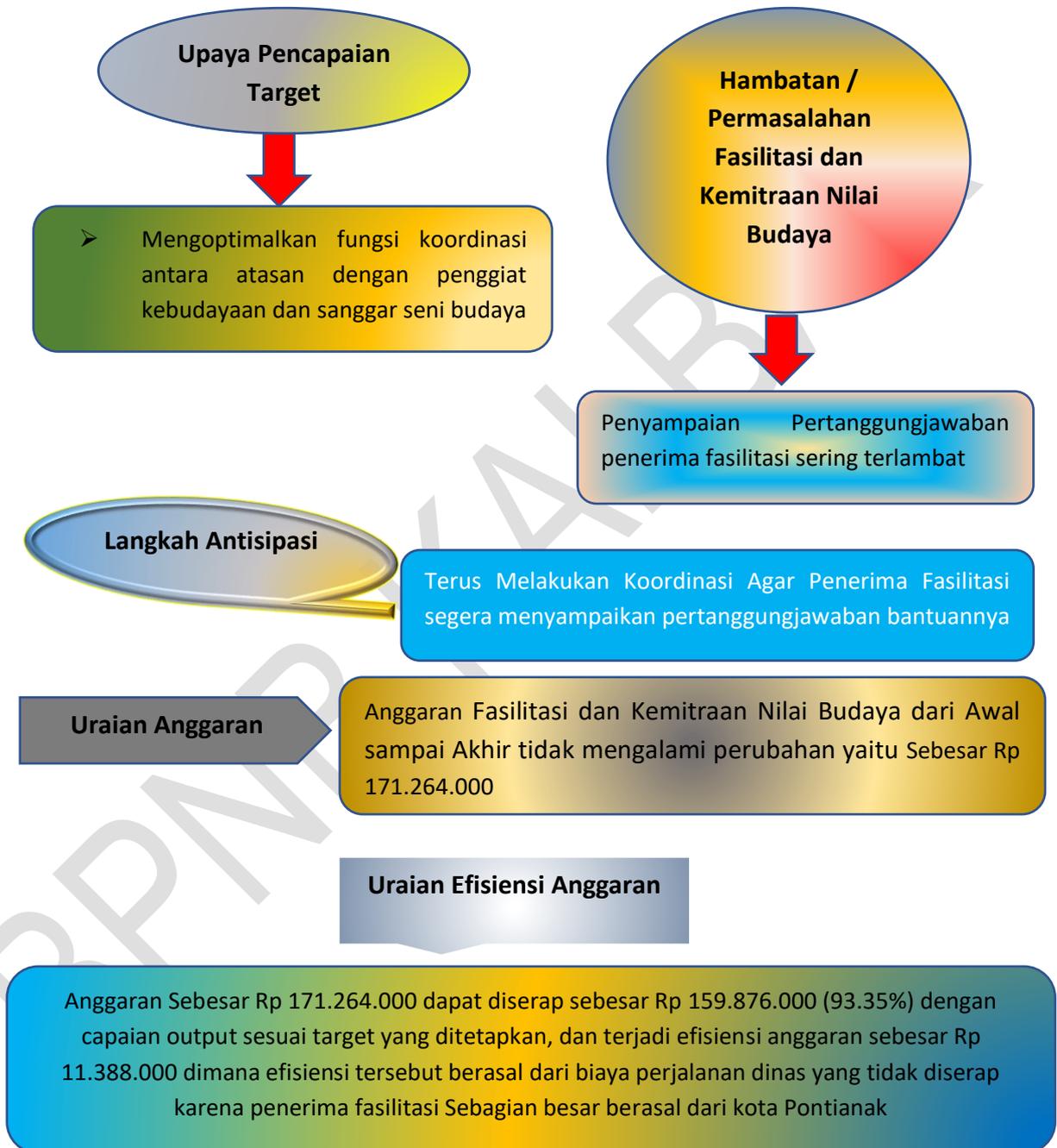
Output 006 “ Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya “ realisasi capaian telah mencapai target yang ditetapkan, yaitu sebanyak 23 Fasilitasi dengan persentase capaian sebesar 100%. Jika dibandingkan dengan capaian kinerja tahun 2019, capaian tahun 2020 mengalami peningkatan. Tercatat pada tahun 2019 ada 7 fasilitasi yang diserahkan ke kelompok masyarakat sedangkan tahun 2020 ada sebanyak 23 Fasilitasi yang diserahkan kepada kelompok masyarakat. Sasaran Fasilitasi Dan Kemitraan Di Kalimantan adalah Sanggar Seni Budaya dan Penggiat Kebudayaan, kegiatan ini bertujuan untuk memfasilitasi mitra kerja dalam upaya pemanfaatan dan pembinaan nilai budaya yang ada di Kalimantan.

Berikut adalah data penerima 23 fasilitasi tahun 2020

NO	URAIAN	PENERIMA
1	Biaya Bantuan Fasilitasi kegiatan Festival Permainan Tradisional di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 7 Maret 2020	Tony Kurniawan (KPOTI)
2	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19 (Tundang Corona) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 23 Maret 2020	Forum Masyarakat Cerdas Kalbar (Agus Suwandi)
3	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video Pendek Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, (Pragmen) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 27 Maret 2020	Forum Masyarakat Cerdas Kalbar (Agus Suwandi)
4	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, (Pragmen) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 10 April 2020	Happy Wulandari
5	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, (Mendongeng Bersama Kak Ega dari Kampung Dongeng Singkawang) " Asal Muasal Burung Ruai " pada BPNB Kalbar, tgl, 17 April 2020	Ega Tyas Kusumastuti
6	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, (Syair) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 18 April 2020	Zulkifli
7	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Fasilitasi Pembuatan Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Video Pendek (Melalui Musik Sape') di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 19 April 2020	Bpk Ferinandus Lah
8	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Masker Terkait Covid - 19, di Kota Pontianak pada BPNB Kalbar, tgl, 21 April 2020	Uray Emma Yaniaris N
9	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitasi kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19 (Pragmen Teater Tradisional di Kalsel) pada BPNB Kalbar, ditransfer DP tgl, 21 Lunas 27 April 2020	Irwan Budiman

NO	URAIAN	PENERIMA
10	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19 (Tarian Dari Rumah di Kalteng) pada BPNB Kalbar, ditransfer DP tgl, 21 Lunas 27 April 2020	Eka Noviana
11	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Fasilitas Pembuatan Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Video Pendek (Tarian Anak-Anak) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 27 April 2020	Albertus Benny
12	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Masker Terkait Covid - 19, di Kota Pontianak pada BPNB Kalbar, tgl, 28 April 2020	Uray Emma Yaniaris N
13	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Fasilitas Pembuatan Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Video Pendek (Ucapan Terima Kasih) di Kota Pontianak BPNB Kalbar, tgl, 04 Mei 2020	Muhammad Armand Maulana
14	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, (Mendongeng Bersama Kak Ega dari Kampung Dongeng Singkawang) Judul "Nasihat Burung Enggang" seri 2 pada BPNB Kalbar, tgl, 08 Mei 2020	Ega Tyas Kusumastuti
15	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas Pemajuan Kebudayaan dan PPKD di 5 (Lima) Provinsi di Kalimantan BPNB Kalbar, tgl, 15 Mei 2020	Resti Eka Sanda / Muslimin
16	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19 (Pagelaran Intrumentalia Sape' di Kalbar) pada BPNB Kalbar, ditransfer DP tgl, 23 Lunas .26 Mei 2020	Bpk Ferinandus Lah
17	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Seni Madihin di Banjarmasin Judul "Madihin" di Kalsel pada BPNB Kalbar, ditransfer DP tgl, 20 Mei 2020 Lunas tgl,26 Mei 2020	Sdr. Muhammad Budi Zakia Sani
18	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Judul "Pembacaan Puisi 3 dari Tiga Penyair" di Kalbar pada BPNB Kalbar, ditransfer Lunas tgl, 26 Mei 2020	Mohammad Sholihin
19	Biaya transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Judul "Tari Gelang Wadian" di Kalteng pada BPNB Kalbar, ditransfer DP tgl, 19 Mei 2020 Lunas tgl,12 Juni 2020	Budi Jaya Habibi
20	Biaya Transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid-19, Sanggar Seni Taka Kab. Penajam Paser Utara Kaltim pada BPNB Kalb	Junaidi
21	Biaya Transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada Masyarakat Terkait Covid - 19, Sanggar Banjar Barkula (Musik Panting di Kalsel) pada BPNB Kalbar	Sdr. Muhammad Budi
22	Biaya Transfer uang untuk bantuan Fasilitas kegiatan Pembuatan Video Pendek untuk Layanan kepada MSanggar Lembaga Kijang Berantai (Jepin Video Tari di Pontianak) pada BPNB Kalbar	Lembaga Kijang Berantai

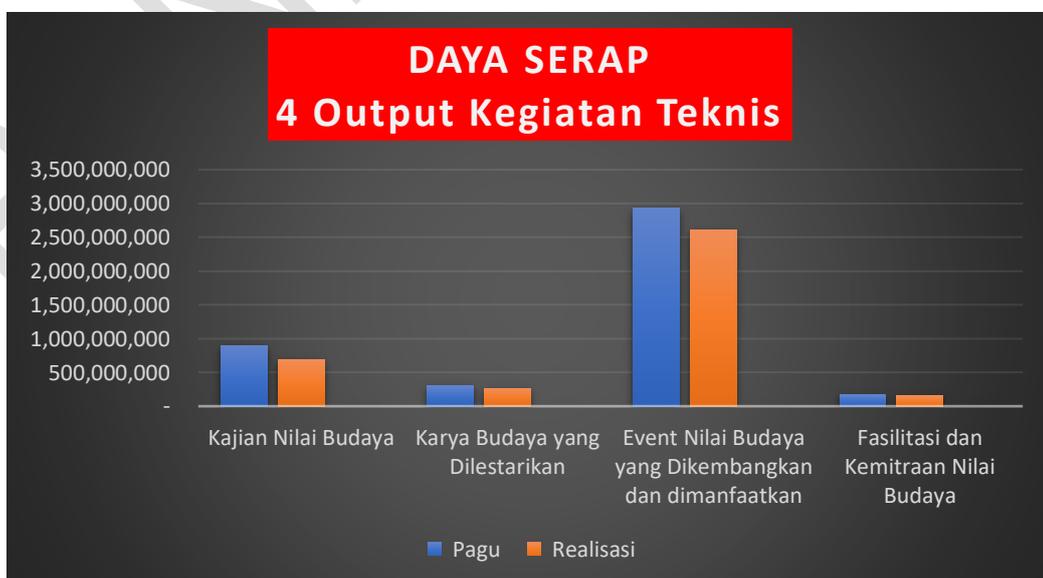
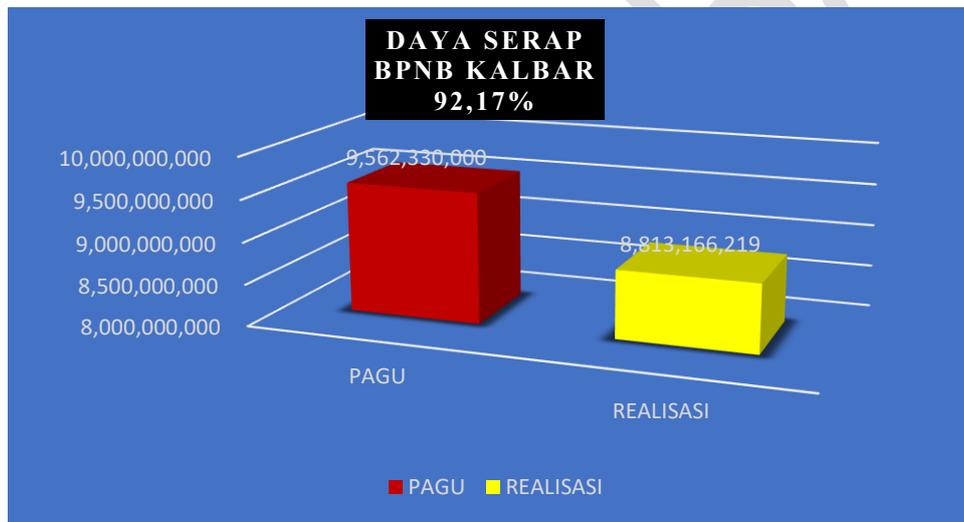
NO	URAIAN	PENERIMA
23	Belanja Barang untuk Bantuan Lainnya yang Memiliki Karakteristik Bantuan Pemerintah berupa, Bantuan Tunai kepada Sanggar Simpor Singkawang Kegiatan Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya tahun	Sanggar Simpor



B. REALISASI ANGGARAN

Pagu anggaran Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat tahun 2020 adalah sebesar Rp 9.562.330.000,- (*Sembilan Miliar Lima Ratus Enam Puluh Dua Juta Tiga Ratus Tiga Puluh Ribu Rupiah*), pagu sebesar tersebut dilaksanakan untuk membiayai pencapaian 1 sasaran kegiatan dan 1 indikator kinerja kegiatan dengan 4 output kegiatan teknis dan 3 output kegiatan pendukung. Dari total pagu anggaran tersebut telah berhasil terserap sebesar Rp. 8.813.166.219 atau 92,17%.

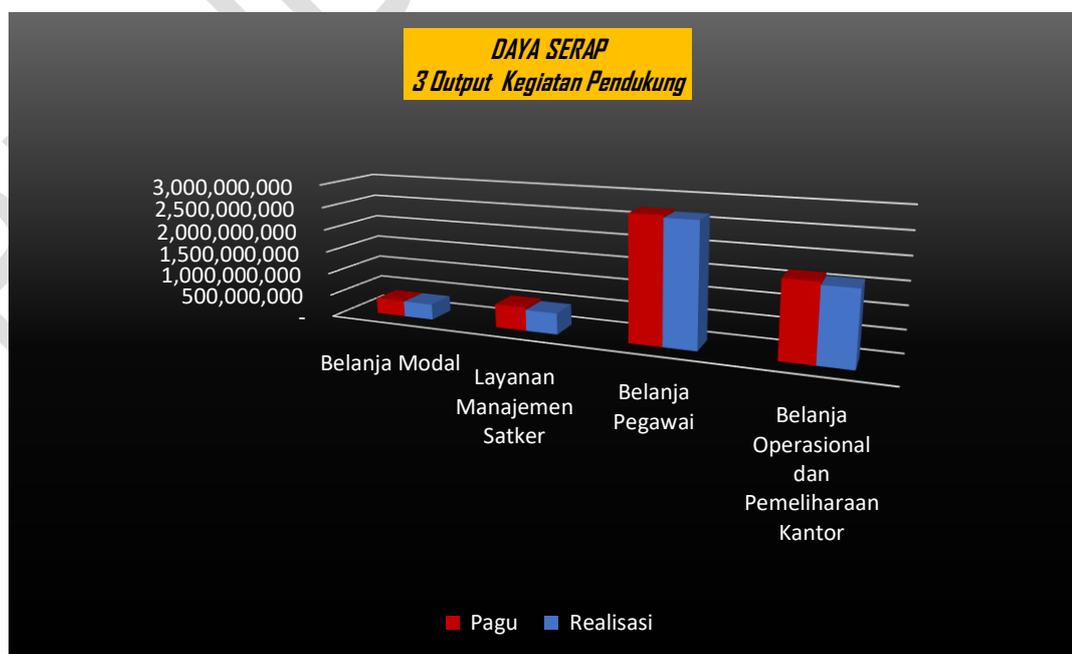
Berikut grafik daya serap anggaran tahun 2020 pada 1 sasaran kegiatan dan 1 indikator kinerja kegiatan dengan 4 output kegiatan teknis dan 3 output kegiatan pendukung yang dilaksanakan BPNB Kalimantan Barat.



Sasaran Kegiatan	Output Kegiatan Teknis	Pagu	Realisasi	%
Meningkatnya Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	Kajian Nilai Budaya	901,191,000	688,517,600	76.40
	Karya Budaya yang Dilestarikan	299,483,000	260,848,400	87.10
	Event Nilai Budaya yang Dikembangkan dan dimanfaatkan	2,926,237,000	2,613,784,300	89.32
	Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya	171,264,000	159,876,000	93.35

Selain 4 output kegiatan teknis di atas, BPNB Kalimantan Barat juga mendapat anggaran pendukung perkantoran berupa layanan sarana dan prasarana internal (overhead), layanan dukungan manajemen satker dan layanan perkantoran. Layanan internal (overhead) digunakan untuk belanja modal, layanan manajemen satker digunakan untuk belanja operasional pendukung pegawai di satker, sedangkan layanan perkantoran terdiri dari 2 pos belanja yaitu belanja pegawai dan belanja operasional dan pemeliharaan kantor.

Berikut grafik daya serap anggaran tahun 2020 pada 3 layanan pendukung perkantoran yang dilaksanakan BPNB Kalimantan Barat.



Sasaran Kegiatan	Output Kegiatan Pendukung	Pagu	Realisasi	%
Meningkatnya Jumlah Festival Budaya yang Terhubung dalam Platform Festival Budaya Tingkat Nasional	Belanja Modal	356,971,000	349,653,864	97.95
	Layanan Manajemen Satker	524,960,000	468,395,450	89.22
	Belanja Pegawai	2,718,764,000	2,672,504,453	98.30
	Belanja Operasional dan Pemeliharaan Kantor	1,663,460,000	1,599,586,152	96.16

BPNB KALBAR

BAB IV

PENUTUP



Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah (LAKIP) BPNB Kalimantan Barat tahun 2020 merupakan perwujudan pertanggungjawaban pelaksanaan tugas, fungsi dan program BPNB Kalimantan Barat kepada semua elemen masyarakat yang menjadi *stakeholders* dalam pelaksanaan pelestarian nilai budaya di pulau Kalimantan. Secara umum, semua indikator kinerja pada tiap sasaran strategis pada tahun anggaran 2020 telah tercapai.

Dalam pelaksanaan tugas, fungsi dan program BPNB Kalimantan Barat tahun anggaran 2020 mendapatkan pagu anggaran sebesar Rp 9.562.330.000 dengan serapan anggaran sebesar Rp 8.813.166.219 atau sebesar 92,17%.

Keberhasilan yang telah dicapai tahun 2020 merupakan landasan yang kuat bagi BPNB Kalimantan Barat untuk melaksanakan program-program di tahun berikutnya. Kedepan BPNB Kalimantan Barat harus meningkatkan lagi layanan di bidang kebudayaan agar pelestarian nilai budaya khususnya di pulau Kalimantan terus meningkat.

LAMPIRAN

- 1. Surat Pernyataan Reviu**
- 2. Dokumentasi Rapat Evaluasi Akhir Tahun 2020 dan Awal Tahun 2021**
- 3. Perjanjian Kinerja Awal Tahun 2020**
- 4. Perjanjian Kinerja Revisi Tahun 2020**
- 5. Pengukuran Kinerja Tahun 2020**
- 6. Rencana Kinerja Tahun 2021**
- 7. Laporan Realisasi Anggaran 2020**
- 8. Formulir Renstra 2020-2024**

**PERNYATAAN TELAH DIREVIU
BALAI PELESTARIAN NILAI BUDAYA KALIMANTAN BARAT
TAHUN ANGGARAN 2020**

Kami telah mereviu Laporan Kinerja Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat untuk tahun anggaran 2020 sesuai pedoman reviu atas Laporan Kinerja. Substansi informasi yang dimuat dalam Laporan Kinerja menjadi tanggungjawab manajemen Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat.

Reviu bertujuan untuk memberikan keyakinan terbatas bahwa laporan kinerja telah disajikan secara akurat, andal, dan valid.

Berdasarkan hasil reviu yang kami lakukan, tidak terdapat kondisi atau hal-hal yang menimbulkan perbedaan dalam meyakini keandalan informasi yang disajikan di dalam Laporan Kinerja ini.

Pontianak, 25 Januari 2021

Kepala



[Handwritten Signature]
Drs. Hendraswati

N/P. 196502041991032001

**Dokumentasi Rapat Pengawasan Perjanjian Kinerja Triwulan IV Serta Evaluasi Kinerja Tahun 2020
Dan
Dokumentasi Rapat Awal Tahun 2021
Demi Perbaikan Perencanaan, Pelaksanaan Program/Kegiatan serta Peningkatan Kinerja**



Rapat Pengawasan Perjanjian Kinerja Triwulan IV Serta Evaluasi Kinerja Tahun 2020 antara Kepala dengan Seluruh Pegawai BPNB Kalbar



***Rapat Awal Tahun 2021
antara Kepala dengan Seluruh Pegawai BPNB Kalbar***



**Perjanjian Kinerja Tahun 2020
Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat
dengan
Direktur Jenderal Kebudayaan**

Dalam rangka mewujudkan kinerja pemerintahan yang efektif, transparan, dan akuntabel serta berorientasi pada hasil, kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dra, Hendraswati

Jabatan : Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat
untuk selanjutnya disebut PIHAK PERTAMA

Nama : Hilmar Farid, Ph.D

Jabatan : Direktur Jenderal Kebudayaan
selaku atasan pihak pertama, selanjutnya disebut PIHAK KEDUA

PIHAK PERTAMA berjanji akan mewujudkan target kinerja yang seharusnya sesuai lampiran perjanjian kinerja ini, dalam rangka mencapai target kinerja jangka menengah seperti yang telah ditetapkan dalam dokumen perencanaan. Keberhasilan dan kegagalan pencapaian target kinerja tersebut menjadi tanggung jawab kami.

PIHAK KEDUA akan melakukan supervisi yang diperlukan serta akan melakukan evaluasi terhadap capaian kinerja dari perjanjian kinerja ini dan mengambil tindakan yang diperlukan dalam rangka pemberian penghargaan dan sanksi.

Direktur Jenderal Kebudayaan

(Hilmar Farid, Ph.D)

Jakarta, Juni 2020
Kepala Balai Pelestarian Nilai
Budaya Kalimantan Barat

(Dra. Hendraswati)



2007160803241

TARGET KINERJA

No	Sasaran Kegiatan	Indikator Kinerja Kegiatan	Satuan	Target
1	Meningkatnya jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	1.1 Jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	festival	1,00

KEGIATAN DAN ANGGARAN

No	Kode	Nama Kegiatan	Alokasi
1	5179	Pelestarian Nilai Budaya	10.083.860.000
TOTAL			10.083.860.000

Direktur Jenderal Kebudayaan



(Hilmar Farid, Ph.D)

Jakarta, Juni 2020
Kepala Balai Pelestarian Nilai
Budaya Kalimantan Barat



(Dra Hendraswati)



2007160803241



Perjanjian Kinerja Tahun 2020 Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat dengan Direktur Jenderal Kebudayaan

Dalam rangka mewujudkan kinerja pemerintahan yang efektif, transparan, dan akuntabel serta berorientasi pada hasil, kami yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dra. Hendraswati

Jabatan : Kepala Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat
untuk selanjutnya disebut PIHAK PERTAMA

Nama : Hilmar Farid, Ph.D

Jabatan : Direktur Jenderal Kebudayaan
selaku atasan pihak pertama, selanjutnya disebut PIHAK KEDUA

PIHAK PERTAMA berjanji akan mewujudkan target kinerja yang seharusnya sesuai lampiran perjanjian kinerja ini, dalam rangka mencapai target kinerja jangka menengah seperti yang telah ditetapkan dalam dokumen perencanaan. Keberhasilan dan kegagalan pencapaian target kinerja tersebut menjadi tanggung jawab kami.

PIHAK KEDUA akan melakukan supervisi yang diperlukan serta akan melakukan evaluasi terhadap capaian kinerja dari perjanjian kinerja ini dan mengambil tindakan yang diperlukan dalam rangka pemberian penghargaan dan sanksi.

Direktur Jenderal Kebudayaan

Jakarta, November 2020
Kepala Balai Pelestarian Nilai
Budaya Kalimantan Barat

Hilmar Farid, Ph.D



Dra. Hendraswati



2012010540597

TARGET KINERJA

No	Sasaran Kegiatan	Indikator Kinerja Kegiatan	Satuan	Target
1	Meningkatnya jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	1.1 Jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	festival	1,00

KEGIATAN DAN ANGGARAN

No	Kode	Nama Kegiatan	Alokasi
1	5179	Pelestarian Nilai Budaya	9.562.330.000
TOTAL			9.562.330.000

Direktur Jenderal Kebudayaan

(Hilmar Farid, Ph.D)

Jakarta, November 2020
Kepala Balai Pelestarian Nilai
Budaya Kalimantan Barat



(Dra. Hendraswati)



2012010540597

PENGUKURAN KINERJA BPNB KALBAR 2020

NO	SASARAN KEGIATAN	INDIKATOR KINERJA KEGIATAN	Kegiatan	SATUAN	KINERJA			Anggaran		
					TARGET	REALISASI	%	TARGET	REALISASI	%
1	Meningkatnya jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	Jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	Kajian Budaya dan Kesenjaraan	NASKAH	7	8	114	901,191,000	688,517,600	76.40
			Karya Budaya yang dilestarikan	KARYA BUDAYA	153	153	100	299,483,000	260,848,400	87.10
			Event Nilai Budaya yang dikembangkan dan dimanfaatkan	Event	11	11	100	2,926,237,000	2,613,784,300	89.32
			Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya	Fasilitasi	23	23	100	171,264,000	159,876,000	93.35

Pontianak, 30 Desember 2020
 Kuasa Pengguna Anggaran,

Dra. Hendraswati
 NIP. 19650204 199103 2 001

**RENCANA KINERJA TAHUNAN
TAHUN 2021**

Unit Kerja : BALAI PELESTARIAN NILAI BUDAYA KALIMANTAN BARAT

SASARAN KEGIATAN	INDIKATOR KINERJA	TARGET	PROGRAM	KEGIATAN	INDIKATOR KINERJA KEGIATAN	TARGET KINERJA KEGIATAN	TARGET ANGGARAN
1	2	3	4	5	6	7	8
Meningkatnya jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	Jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	1 Festival	Pelestarian Nilai Budaya	Kajian Budaya dan Kesejarahan	Jumlah Kajian Budaya dan Kesejarahan	8 Naskah	1,079,941,000
				Karya Budaya yang dilestarikan	Jumlah Karya Budaya yang dilestarikan	155 Karya Budaya	461,194,000
				Event Nilai Budaya yang dikembangkan dan dimanfaatkan	Jumlah Event Nilai Budaya yang dikembangkan dan dimanfaatkan	12 Event	3,682,500,000
				Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya	Jumlah Fasilitasi dan Kemitraan Nilai Budaya	12 Fasilitasi	201,252,000
				Event Festival Budaya Indonesiana	Jumlah Event Festival Budaya Indonesiana	1 Event	235,000,000
				Layanan Dukungan Manajemen Satker	Jumlah Layanan Dalam Rangka Pendukung Manajemen dan Tata Kelola Pelestarian Nilai Budaya	1 Layanan	919,534,000

Pontianak, 01 Mei 2020
Kuasa Pengguna Anggaran,



Dra. Hendraswati
NIP. 19650204 199103 2 001

**LAPORAN REALISASI ANGGARAN SATUAN KERJA
UNTUK PERIODE YANG BERAKHIR 31 DESEMBER 2020 DAN 2019
(DALAM RUPIAH)**

KEMENTERIAN/LEMBAGA : KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN 023
 ESELON I : DITJEN KEBUDAYAAN 15
 WILAYAH/PROVINSI : KALIMANTAN BARAT 1300
 SATUAN KERJA : BALAI PELESTARIAN NILAI BUDAYA KALIMANTAN BARAT 526019

Kode Lap : LRA.F.S
 Tanggal : 12/01/21 8:37 PM
 Halaman : 1
 Prg ID : lap_lra_face_satker_komparatif --

NO	URAIAN	2020				2019			
		ANGGARAN	REALISASI	REALISASI DI ATAS (BAWAH)	%	ANGGARAN	REALISASI	REALISASI DI ATAS (BAWAH)	%
1	2	3	4	5	6	3	4	5	6
A	PENDAPATAN NEGARA DAN HIBAH				0				0
	PENERIMAAN PERPAJAKAN	0	0	0	0	0	0	0	0
	PENERIMAAN NEGARA BUKAN PAJAK	0	37,180,100	(37,180,100)	0	0	90,868,374	(90,868,374)	0
	PENERIMAAN HIBAH	0	0	0	0	0	0	0	0
	JUMLAH PENDAPATAN DAN HIBAH	0	37,180,100	(37,180,100)	0	0	90,868,374	(90,868,374)	0
B	BELANJA				0				0
	BELANJA PEGAWAI	2,718,764,000	2,672,504,453	46,259,547	98	2,852,241,000	2,721,799,744	130,441,256	95
	BELANJA BARANG	6,486,595,000	5,791,007,902	695,587,098	89	7,568,385,000	7,412,599,300	155,785,700	98
	BELANJA MODAL	356,971,000	349,653,864	7,317,136	98	1,238,479,000	1,231,878,650	6,600,350	99
	BELANJA PEMBAYARAN KEWAJIBAN UTANG	0	0	0	0	0	0	0	0
	BELANJA SUBSIDI	0	0	0	0	0	0	0	0
	BELANJA HIBAH	0	0	0	0	0	0	0	0
	BELANJA BANTUAN SOSIAL	0	0	0	0	0	0	0	0
	BELANJA LAIN-LAIN	0	0	0	0	0	0	0	0
	JUMLAH BELANJA (B I + B II)	9,562,330,000	8,813,166,219	749,163,781	92	11,659,105,000	11,366,277,694	292,827,306	92
C	PEMBIAYAAN				0				0

FORMULIR RENSTRA 2020-2024

Satker : Balai Pelestarian Nilai Budaya Kalimantan Barat

Kode	Sasaran Kegiatan/Indikator Kinerja Kegiatan	Satuan	Target					Alokasi (Rp Ribuan)				
			2020	2021	2022	2023	2024	2020	2021	2022	2023	2024
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
SK	Meningkatnya jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional											
IKK	Jumlah festival budaya yang terhubung dalam platform festival budaya tingkat nasional	Festival	1	2	4	7	10	10,083,860	11,905,123	12,356,830	13,085,715	14,255,250

Pontianak, 11 Agustus 2020
 Kepala Balai BPNB Kalimantan Barat



Hendraswati
 NIP. 196502041991032001