

## PANDUAN UMUM PENULISAN ARTIKEL BULETIN KORA-KORA 2021

<b>TEMA</b>	<b>: PELESTARIAN CAGAR BUDAYA</b>
<b>KONSEP</b>	<b>: SEMI ILMIAH / ILMIAH POPULER</b>
<b>BATAS AKHIR</b>	<b>: 31 Juli 2021</b>

Isi dan Kriteria :

Redaksi Kora Kora 2021 mengajak akademisi, peneliti, mahasiswa, masyarakat umum, termasuk pegawai BPCB Maluku Utara untuk mengirimkan artikelnya dengan mempertahankan **ciri khas** Buletin Kora Kora yang **ringan dan informatif**, kerangka isi tulisan dibebaskan kepada masing-masing penulis namun tetap berpegang pada tema dan konsep. Tulisan yang masuk dan dipilih redaksi akan dipublikasikan pada Buletin Kora-Kora tahun 2021.

1. Untuk penerbitan tahun ini dapat diajukan **laporan hasil kegiatan** maupun *feature* yang berkaitan dengan tema yang disebutkan di atas.
2. Tulisan yang diajukan merupakan artikel yang belum pernah dipublikasikan atau tidak sedang dalam proses pengajuan penerbitan lainnya.
3. Naskah ditulis dalam Bahasa Indonesia, sedangkan kata dari bahasa asing yang tidak dapat dialihbahasakan ditulis dengan huruf miring (*italic*).
4. Penulisan di Ms. Word pada kertas A4 dengan *font* Arial 12 pt, spasi 1. Batas margin atas, bawah dan kanan 3 cm dan kiri 3,5 cm. Maksimal 10 halaman (di luar lampiran foto dan daftar pustaka). Untuk tabel menggunakan font Arial 10, spasi 1, begitu pun untuk caption gambar/foto/tabel/ilustrasi menggunakan font Arial 10, spasi 1.
5. Redaksi **berwenang penuh** melakukan penyuntingan atas naskah yang akan dipublikasikan tanpa merubah dan mengurangi isi naskah. Redaksi mempunyai hak dan wewenang penuh untuk **menolak** naskah dengan isi dan format yang tidak sesuai.
6. Tulisan merupakan hasil karya sendiri/tim, bukan plagiasi. Jika suatu saat terjadi permasalahan dengan plagiasi, menjadi **tanggungjawab penulis** itu sendiri. Untuk itu, tiap penulis yang artikelnya dinyatakan lolos harus mengirimkan surat pernyataan orisinalitas karya (**akan dihubungi selanjutnya**).
7. Penulisan judul harus dapat menggambarkan isi tulisan keseluruhan dan nama penulis diketik lengkap di bawah judul.
8. Kutipan dalam tulisan harus mencantumkan nama belakang penulis, tahun dan halaman kutipan ( Contoh : Bellwood, 2000 : 130).

9. Daftar pustaka dapat ditulis seperti acuan berikut ini :

Buku

Wibowo, I. 2007. *Belajar dari Cina*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.

Buku dengan pengarang lebih dari 1 orang

Soedjarwo, Prihatmi S.R., dan Yudiono K.S. 2001. *Puisi Mbeling: Kitsch dan Sastra Sepintas*. Magelang: Indonesiatara.

Buku tanpa pengarang (pengarang bukan nama orang)

Tim Pena Cendikia. 2007. *Wahana Ilmu Pengetahuan Sosial*. Jakarta: Yudhistira.

Buku Terjemahan, Saduran atau Suntingan

Wei, Chen. 2017. *Jack Ma : Sisi – Sisi Tak Terduga sang Godfather Bisnis China*. Terjemahan oleh Nadiyah Abidin dan Inez Kriya Janitra. Jakarta : Penerbit Noura.

Buku dengan Bab (Buku Hasil Kompilasi Beberapa Pengarang)

Zikmund, B.B. 1998. “*Dialog Agama-agama dalam Konteks Misionarisme Baru.*” Dalam Komaruddin Hidayat dan Ahmat Gaus AF (Penyunting), *Passing Over: Melintasi Batas Agama*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama bekerja sama dengan Yayasan Wakaf Paramadina.

Buku dengan Edisi / Versi

Corey, M.; Corey, G; dan. Corey, C. 2010. *Groups: Process and practice*. 8th Ed. Pacific Grove: Brooks/Cole

Majalah dan Buletin

Budiharto, Widodo. 2004. *Beralih ke Oracle 10g*. Jakarta: Majalah Bisnis Komputer, No. 6 Thn. 04. (20 Juni-20 Juli 2004)

Jurnal

hmed, S. 2012. *Sigmund Freud’s psychoanalytic theory Oedipus complex: A critical study with reference to D. H. Lawrence’s “Sons and Lovers”*. Inggris : Internal Journal of English and Literature, (3), (3): 60-70.

Artikel dari laman website

Wijayati, Hasna. 2016. *Fasilitas Kepabeanaan, Perpajakan dan Lainnya untuk Kawasan Berikat*, diakses dari <https://portal-ilmu.com/fasilitas-kawasan-berikat/>, pada 1 Januari 2018.

Dari Undang-Undang/Peraturan Pemerintah

Pemerintah Indonesia. 2017. Undang-Undang No. 7 Tahun 2017 tentang Pemilihan Umum. Lembaran Negara RI Tahun 2017, No. 60. Sekretariat Negara. Jakarta.

**SYARAT PENGIRIMAN TULISAN :**

Tulisan yang telah selesai dapat dikirimkan via **posel** ([bpcbmalut@gmail.com](mailto:bpcbmalut@gmail.com)), dalam bentuk **soft copy (tulisan sudah disisipkan foto/peta/ilustrasi)** dan juga **file foto beresolusi tinggi yang terpisah** (Untuk foto/peta/ilustrasi, agar nama *file* **diubah** menjadi *caption* sesuai yang ada di tulisan atau diberi catatan tambahan). Untuk **peta/ilustrasi** agar menyertakan **file png transparant**. **Semua file disimpan dalam 1 folder (format .rar atau .zip)**. Tulisan **paling lambat** diterima tanggal **31 Juli 2021** pukul **23.59 WIT**.

Jika ada pertanyaan lebih lanjut, dapat menghubungi Komang Ayu (+6282339806882).